Выставка «Загляни в прошлое»

(из собрания музея «Благотворительная деятельность семьи принца П.Г. Ольденбургского на Петроградской стороне)

Часть I. «Красота в деталях»

Женская мода начала XX века следовала стилю модерн, который властвовал в искусстве.

Основная идея женского образа начала века – легкость, воздушность и эфемерность. Для женского силуэта начала 1900-х годов характерна узкая талия, утянутая в корсет, длинные юбки, зауженные рукава. После 1905 года наступает период реформ женского силуэта: предпринимаются попытки сделать его более удобным. В это же время в моду возвращаются более пышные рукава, которые носили и в конце девятнадцатого века. Для женской одежды эпохи модерна характерны голубые тона (оттенок цвета глицинии, гелиотропа или голубой колибри), цветочные рисунки, вышивки и аппликации.



Открытка. Бумага. Начало XX в.

Макияж в начале XX в. был очень скромным. Пользовались помадами неяркого цвета. Глаза подчеркивались небольшим количеством теней. В моде была аристократическая бледность, которую девушки старались поддерживать с помощью пудры и различных средств отбеливания кожи.



Пудреница. Бисквит. Начало XX в.

В это время в моде пышные прически. Модницы преображали их в локоны при помощи специальных щипцов, идея создания которых принадлежала парижскому парикмахеру Марселю Грато (1880-е гг.). Щипцы нагревали на огне или газовой горелке, зажимая затем пряди волос между стержнями. Процесс завивки был небезопасным: щипцы можно было перегреть и сжечь волосы. Для того, чтобы проверить готовы ли щипцы к работе, их подносили к бумаге: если бумага немного темнела, можно было приступать к завивке.



Щипцы для завивки волос. Металл, дерево. Начало XX в.

Часто для укладки приходилось использовать сразу три инструмента. Одними щипцами укладывали волосы, в то время как вторые нагревались, а третьи остывали.

Русская мода двадцатого века была под влиянием модных тенденций Парижа. В России выходило большое количество различных модных изданий, например, «Новейшие моды», «Парижские моды», и модницы часто пользовались советами, представленными в этих публикациях.